

Meisterwerke der **Kunst**

Sondermappe
Architektur

Heft 1
Wohnkonzepte

Meisterwerke der Kunst

Heft 1

Wo fängt das Wohnen an? Zum Thema der Mappe	3
Wohnkonzepte zwischen Vision und Wirklichkeit Veränderte Lebensweisen und gewandelte Umweltverhältnisse erfordern neue Formen des Wohnens	4
Henning Sußebach: Warum lieben die Deutschen dieses Haus? Das wohl meistverkaufte Eigenheim des Landes heißt Flair 152 RE und prägt das Gesicht der Vorstädte. Eine Erfolgsstory über das deutsche Wohnbefinden	6

Die Bilder dieser Mappe sind für den Schulgebrauch bestimmt und dürfen nicht in den Handel gebracht werden.

Die Texte dieses Begleithefts sind urheberrechtlich geschützt. Ihre weitere, auch auszugsweise Reproduktion und Verbreitung in elektronischer sowie gedruckter Form ist nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlags gestattet.

Sondermappe Architektur 2021

„Wohnkonzepte“

Le Corbusier

Bjarke Ingels Group

Heft 1/3

Herausgeber

Land Baden-Württemberg,

vertreten durch das



ZSL

Zentrum für Schulqualität
und Lehrerbildung
Baden-Württemberg

**Künstlerischer und
wissenschaftlicher Beirat**

Klaus Behringer

Martin Blum

Michaela Bühl-Wallis

Wolf-Dieter Fröscher

Stefan Holtschneider

Prof. Dr. Hubert Locher

Dr. Ulrike Philipps

Dr. Hansjörg Rümelin

Prof. Dr. Rainer Wenrich

Leitung und Redaktion

Johannes Halder

Konzeption der Mappe

Johannes Halder

Reproduktion

COMYK, agentur für grafik und litho,
Karlsruhe

Druck

Stober Medien GmbH

76344 Eggenstein

Verlag



Neckar-Verlag GmbH,
VS-Villingen,

www.neckar-verlag.de

Mappenumschlag

links: Le Corbusier, Unité d'habitation,
Marseille, © Foto Paul Kozlowski (Ausschnitt),
FLC Paris / VG Bild-Kunst, Bonn 2021
rechts: Bjarke Ingels Group (BIG), 8 House,
Foto: (Ausschnitt) © BIG/Jens Lindhe

Urheberrechte im Textheft

Seite 3 © Foto: Sergei Grits, dpa/AP/picture alliance

Seite 4 © Brandlhuber + Emde, Burton
Foto: Erica Overmeer/
VG Bild-Kunst, Bonn 2021

Seite 5 © Garbe Immobilien-Projekte/
Störmer Murphy and Partners

Seite 6-7 © Text: DIE ZEIT, Hamburg, Nr. 25
vom 10. Juni 2020

Seite 6 © Grundriss: Town & Country Haus

Seite 7 © Grundriss: Town & Country Haus

Bildteil

Blatt 1 © Town & Country Haus Lizenzgeber
GmbH, Hörselberg-Hainich, OT Behringen

Meisterwerke der **Kunst**

Sondermappe
Architektur

Heft 2
Le Corbusier

Meisterwerke der Kunst

Heft 2

Le Corbusier – Die Kunst des Bauens Einführung in Leben und Werk des einflussreichen Architekten und Gestalters (1887–1965).....	3
Fünf Punkte einer neuen Architektur Die architektonischen Prinzipien, die Le Corbusier zur Grundlage vieler seiner Entwürfe machte.....	11
Le Corbusiers „Modulor“ – Der Mensch als Maßstab Die Proportionslehre, die das Schaffen des Architekten prägte und dennoch ohne Folgen blieb.....	12
Ein Haus wie ein Zug Doppelhaus Weißenhofsiedlung, 1927, Stuttgart.....	13
Sein kleines Paradies Le Cabanon (Die Hütte), 1951, Roquebrune-Cap-Martin (Frankreich).....	14
Ein recht „brutales“ Häuserpaar Maisons Jaoul, 1954–56, Neuilly-sur-Seine bei Paris.....	15

Die Bilder dieser Mappe sind für den Schulgebrauch bestimmt und dürfen nicht in den Handel gebracht werden.

Die Texte dieses Begleithefts sind urheberrechtlich geschützt. Ihre weitere, auch auszugsweise Reproduktion und Verbreitung in elektronischer sowie gedruckter Form ist nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlags gestattet.

Sondermappe Architektur 2021

„Wohnkonzepte“

Le Corbusier

Bjarke Ingels Group

Heft 2/3

Herausgeber

Land Baden-Württemberg,

vertreten durch das



ZSL

Zentrum für Schulqualität
und Lehrerbildung
Baden-Württemberg

Künstlerischer und
wissenschaftlicher Beirat

Klaus Behringer

Martin Blum

Michaela Bühl-Wallis

Wolf-Dieter Fröscher

Stefan Holtschneider

Prof. Dr. Hubert Locher

Dr. Ulrike Philipps

Dr. Hansjörg Rümelin

Prof. Dr. Rainer Wenrich

Leitung und Redaktion

Johannes Halder

Konzeption der Mappe

Johannes Halder

Reproduktion

COMYK, agentur für grafik und litho,
Karlsruhe

Druck

Stober Medien GmbH

76344 Eggenstein

Verlag



Neckar-Verlag GmbH,
VS-Villingen,

www.neckar-verlag.de

Mappenumschlag

links: Le Corbusier, Unité d'habitation,
Marseille, © Foto Paul Kozłowski (Ausschnitt),
FLC Paris / VG Bild-Kunst, Bonn 2021
rechts: Bjarke Ingels Group (BIG), 8 House,
Foto: (Ausschnitt) © BIG/Jens Lindhe

Urheberrechte der Abbildungen im Textheft

Für alle Rechte FLC gilt: VG Bild-Kunst, Bonn 2021

Seite 3 © oben: Fondation Le Corbusier, Paris (FLC);
bpk / National Portrait Gallery, London / Ida Kar
© unten: FLC / Foto: Cemal Emden

Seite 4 © oben links und rechts: FLC
© unten links: Manolis Baboussis;
u. r. FLC / Princeton Architectural Press

Seite 5 © FLC

Seite 6 © oben: FLC / akg-images, unten: FLC

Seite 8 © oben: FLC

Seite 9 © FLC

Seite 10 © oben: Cassina / FLC

Seite 11 © oben und links unten: FLC

Seite 12 © unten: FLC

Seite 13 © Foto: Brigida González/Weissenhofmuseum

Seite 15 © FLC

Bildteil

Blatt 2-01 © oben: Foto Brigida González/
Weissenhofmuseum,
unten: Mercedes-Benz Classic

Blatt 2-02 © oben: FLC, Foto: Brigida González/
Weissenhofmuseum; unten links: FLC,
unten rechts: FLC, Foto Brigida González/
Weissenhofmuseum

Blatt 2-03 bis 2-07 © FLC / Princeton Architectural Press

Blatt 2-08 bis 2-11 © FLC, Fotos: Olivier Martin-Gambier

Blatt 2-12 bis 2-14 © FLC, Fotos: Cemal Emden

Blatt 2-15 bis 2-19 © FLC / Princeton Architectural Press

Meisterwerke der **Kunst**

Sondermappe
Architektur

Heft 3
Bjarke Ingels Group

Meisterwerke der Kunst

Heft 3

Alles ist möglich

Johannes Halder über den Architekten Bjarke Ingels und seine ungewöhnlichen Konzepte 3

Jeffrey Inaba: Interview mit Bjarke Ingels 5

Bjarke Ingels in Interviews 7

Unter dem Dach der Natur

M2 Hill House (2006), Dänemark 8

Komplexer Koloss

8 House (2009), Kopenhagen 9

Zum Baden aus dem Fenster springen

Urban Rigger (2016), Kopenhagen 10

Maximiertes Minimum

Klein A45 (2018), variable Standorte 11

Die Bilder dieser Mappe sind für den Schulgebrauch bestimmt und dürfen nicht in den Handel gebracht werden.

Die Texte dieses Begleithefts sind urheberrechtlich geschützt. Ihre weitere, auch auszugsweise Reproduktion und Verbreitung in elektronischer sowie gedruckter Form ist nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlags gestattet.

Sondermappe Architektur 2021

„Wohnkonzepte“

Le Corbusier

Bjarke Ingels Group

Heft 3/3

Herausgeber

Land Baden-Württemberg,

vertreten durch das



ZSL

Zentrum für Schulqualität
und Lehrerbildung
Baden-Württemberg

**Künstlerischer und
wissenschaftlicher Beirat**

Klaus Behringer

Martin Blum

Michaela Bühl-Wallis

Wolf-Dieter Fröscher

Stefan Holtschneider

Prof. Dr. Hubert Locher

Dr. Ulrike Philipps

Dr. Hansjörg Rümelin

Prof. Dr. Rainer Wenrich

Leitung und Redaktion

Johannes Halder

Konzeption der Mappe

Johannes Halder

Reproduktion

COMYK, agentur für grafik und litho,
Karlsruhe

Druck

Stober Medien GmbH

76344 Eggenstein

Verlag



Neckar-Verlag GmbH,
VS-Villingen,

www.neckar-verlag.de

Mappenumschlag

links: Le Corbusier, Unité d'habitation,
Marseille, © Foto Paul Kozłowski (Ausschnitt),
FLC Paris / VG Bild-Kunst, Bonn 2021
rechts: Bjarke Ingels Group (BIG), 8 House,
Foto: (Ausschnitt) © BIG/Jens Lindhe

Urheberrechte im Textheft

Seite 3 © oben: TASCHEN GmbH, Köln
© unten: BIG/Carsten Kring
Seite 4 © Text: Jeffrey Inaba
© Abb.: BIG/Johan Fowelin
Seite 5 © Foto: BIG/Nic Lehoux
© Zeichnung: BIG
Seite 7 © BIG/Rasmus Hjortshøj
Seite 8 © Fotos und Pläne: BIG
Seite 9 © Iwan Baan / BIG
Seite 10 © urbanrigger.com
Seite 11 © BIG

Bildteil

Blatt 3-01 © BIG
Blatt 3-02 © oben: Iwan Baan und BIG,
unten: Jens Lindhe und BIG
Blatt 3-03 © oben und links unten: Iwan Baan und BIG
unten rechts: Jan Magasanik und BIG
Blatt 3-04 © oben: Iwan Baan und BIG
unten links: Jens Lindhe und BIG
Planzeichnung: BIG
Blatt 3-05 © Planzeichnungen: BIG
Blatt 3-06 © BIG / urbanrigger.com
Blatt 3-07 © BIG / urbanrigger.com
Blatt 3-08 © Pläne: BIG
Blatt 3-09 © Fotos: Matthew Carbone und BIG
Blatt 3-10 © Pläne: LiveKlein ApS / liveklein.com