

# Meisterwerke der **Kunst**

## Inhalt der Sondermappe Architektur I

**Parthenon auf der Akropolis in Athen** (448–406 v. Chr.)

Stil/Epoche: klassische Zeit in Griechenland

**Flavisches Amphitheater, Kolosseum, Rom** (um 76–80 n. Chr.)

Stil/Epoche: Altertum

**Römischer Sakralbau Innenansicht, Pantheon, Rom** (118–125 n. Chr.)

Stil/Epoche: Römische Antike

**Hagia Sophia** (Palastkirche für den Kaiser Justinian), Istanbul (532–537 n. Chr.)

Stil/Epoche: Byzantinische Kunst

**St. Michael** (Benediktinerklosterkirche), Hildesheim (1010–1033)

Stil/Epoche: Romanik

**Kathedrale Reims** (ab 1211)

Stil/Epoche: Gotik

**Zisterzienserkloster Maulbronn** (ab 1147)

Stil/Epoche: Romanik bis Spätgotik

**Mittelalterliche Adelsburg, Burg Eltz, nahe der Mosel** (12.–18. Jh.)

Stil/Epoche: Romanik, Gotik, Neuzeit

**St. Peter, Rom** (ab 1506)

Stil/Epoche: Renaissance, Manierismus, Barock je nach Bauabschnitt

**Fürstbischöfliche Residenz Würzburg** (1719–53)

Stil/Epoche: Spätbarock

**Wallfahrtskirche Vierzehnheiligen** (1743–72)

Stil/Epoche: Spätes Barock / Rokoko

**Altes Museum Berlin** (1822–30)

Stil/Epoche: Klassizismus