

Gianlorenzo Bernini / Oskar Schlemmer / Rebecca Horn

Die Sammelmappe ist eine Sondermappe der Reihe „Meisterwerke der Kunst“ zum Thema Körper – Raum – Bewegung. Die Mappe enthält ein Textheft mit 28 Seiten und 58 Abbildungen, dazu ein separater Bildteil mit 23 Bildblättern im Format 24,5 x 32,5 cm.

ab 10 Ex. Sonderpreis je € 29,95
Best.-Nr. 90220

Die attraktiv gestaltete Publikation enthält unter den thematischen Aspekten „Körper – Raum – Bewegung“ ausführliches Text- und Bildmaterial zu den drei Künstlerpersönlichkeiten: Gianlorenzo Bernini, Oskar Schlemmer, Rebecca Horn.

An erster Stelle steht der Barockbildhauer Gianlorenzo Bernini (1598–1680). Nach einer Einführung in die Kunstepoche des Barock erläutern 8 Seiten mit 23 Farbabbildungen das Leben und Werk des berühmten Bildhauers, gefolgt von einer Seite zu seinen Arbeitsmethoden sowie sechs ausführlichen Werkanalysen (Hl. Sebastian, Raub der Proserpina, David, Apoll und Daphne, Verückung der hl. Teresa, Vierströmebrunnen).

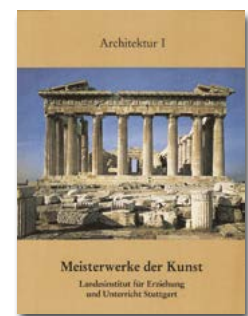
Das Kapitel zum Bauhaus-Meister Oskar Schlemmer (1888–1943) befasst sich mit seinen Figuren für das „Triadische Ballett“ von 1922 sowie mit seinen daraus entwickelten „Bauhaustänzen“.

Über Leben und Werk der Künstlerin Rebecca Horn (geb. 1944), in deren Schaffen Körper, Apparate und Bewegung eine zentrale Rolle spielen, informieren fünf reich illustrierte Seiten mit 16 Abbildungen. Sie werden durch neun separate Bildblätter ergänzt.

Die durchweg farbig illustrierten Texte sowie die Abbildungen der Mappe konzentrieren sich auf die Erfordernisse des Schwerpunktthemas „Körper – Raum – Bewegung“ und behandeln den komplexen Stoff ohne Ballast in verständlicher und lesefreundlicher Form.

Der separate Abbildungsteil enthält auf 23 Loseblättern zusätzlich 44 großformatige Abbildungen in bewährter Reproduktionsqualität.

Architektur I und Architektur II



Architektur I

Die Sondermappe enthält 12 Abbildungen von exemplarischen Bauwerken von der Antike bis ins frühe 19. Jahrhundert. Ergänzt werden die Darstellungen durch Risse, Zeichnungen und Fotos zu den einzelnen Bauwerken. Im 16-seitigen Begleitheft finden sich Informationen zu den Bauprojekten und den Baumeistern/Architekten.

ab 12 Ex. Sonderpreis je € 21,50
Best.-Nr. 90209

Vorgestellte Bauwerke in Architektur I:

Parthenon auf der Akropolis in Athen (448-406 v. Chr.) | **Flavisches Amphitheater**, Kolosseum, Rom (um 76-80 n. Chr.) | **Römischer Sakralbau Innenansicht**, Pantheon, Rom (118-125 n. Chr.) | **Hagia Sophia** (Palastkirche für den Kaiser Justinian), Istanbul (532-537 n. Chr.) | **St. Michael** (Benediktinerklosterkirche), Hildesheim (1010-1033) | **Kathedrale Reims** (ab 1211) | **Zisterzienserkloster Maulbronn** (ab 1147) | **Mittelalterliche Adelsburg**, Burg Eltz, nahe der Mosel (12.-18. Jh.) | **St. Peter**, Rom (ab 1506) | **Fürstbischöfliche Residenz Würzburg** (1719-53) | **Wallfahrtskirche Vierzehnheiligen** (1743-72) | **Altes Museum Berlin** (1822-30)

Anregungen für den Unterricht

zu **Architektur I und II** mit allgemeinen Hinweisen zur Architektur Betrachtung ab Klasse 5 und einer ausführlichen Beschreibung aller vorgestellten Bauwerke sowie didaktischen Kommentaren, Anregungen und Hilfen zum Einsatz der Mappen im Unterricht (z. T. mit Kopiervorlagen)
80 Seiten, DIN A4 € 12,80

Wohnkonzepte / Le Corbusier / Bjarke Ingels Group

Die Sammelmappe ist eine Sondermappe der Reihe „Meisterwerke der Kunst“ zum Thema Architektur und enthält 30 Einzelblätter mit 113 Fotos und Plänen, dazu drei Texthefte zu den Themen „Wohnkonzepte“, „Le Corbusier“ und „Bjarke Ingels Group“ im Format 24,5 x 32,5 cm.

ab 10 Ex. Sonderpreis je € 29,95
Best.-Nr. 90219

Restexemplare Nur solange Vorrat reicht!

Alle Infos zu den Sondermappen finden Sie im Prospekt „Sondermappen“. Fordern Sie diesen gerne an.



Architektur II

Die Sondermappe deckt mit 12 Abbildungen von exemplarischen Bauwerken die Baukunst vom späten 19. bis ins späte 20. Jahrhundert ab, ergänzt durch Risse, Zeichnungen und Fotos zu den einzelnen Bauwerken. Im 16-seitigen Begleitheft finden sich Informationen zu den vorgestellten Architekturrichtungen und den Architekten.

Beide Mappen wurden für die Verwendung im Kunstunterricht in der Sekundarstufe 1 und 2 zusammengestellt.

ab 12 Ex. Sonderpreis je € 21,50
Best.-Nr. 90210

Vorgestellte Bauwerke in Architektur II:

Galerie des Machines (Weltausstellung 1889), Paris (1887-89) | **Manhattan Skyline**, New York (ab 1870) | **Einstieurturm**, Potsdam (1920-21) | **Meisterhaus Gropius**, Dessau (1925-26) | **Deutscher Pavillon auf der internationalen Ausstellung Barcelona** (1929) | **Haus Kaufmann** (Fallingwater), Bear Run, USA (1936-37) | **La Chapelle de Ronchamp Notre-Dame-Du-Haut** (1950-55) | **Stadion, Olympiastadion, München** (1968-72) | **Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou**, Paris (1972-77) | **Neue Staatsgalerie, Stuttgart** (1977-82) | **Hysolar** (Forschungs- und Institutsgebäude der Universität), Stuttgart (1986-87) | **Heliotrop** (Zwei-Familien-Wohn- und Atelierhaus), Freiburg (1993-95)

24 Meisterwerke aus den Mappen 1–30

Die Sammelmappe ist eine Sondermappe der Reihe „Meisterwerke der Kunst“ und enthält Reproduktionen aus den bereits vergriffenen Mappen 1–30. 24 hochwertige Farb- und S/W-Reproduktionen im Format 24,5 x 32,5 cm inkl. 28-seitigem Begleitheft

€ 18,50
ab 12 Ex. Sonderpreis je € 14,50
Best.-Nr. 90214

Paul Cézanne 1839–1906



Die Sondermappe zu Paul Cézanne legt einen Schwerpunkt auf die Darstellung von Landschaften und Stillleben im Schaffen von Cézanne. Die Anforderungen des baden-württembergischen Abiturs wurden bei der Auswahl der Werke berücksichtigt. Die Mappe eignet sich damit auch für die Prüfungsvorbereitung.

10 Farbseiten mit 16 hochwertigen Reproduktionen im Format 24,5 x 32,5 cm inkl. 16-seitigem Begleitheft

€ 16,20
ab 10 Ex. Sonderpreis je € 11,20
Best.-Nr. 90218

Beispiele Kunst in der Verfolgung



Bildmappe
15 hochwertige Farb- und 3 S/W-Reproduktionen im Format 24,5 x 32,5 cm inkl. 4-seitigem Begleitheft
€ 9,90
Best.-Nr. 90200

Lebensdaten und Selbstzeugnisse
Begleitheft mit 96 Seiten, DIN A5 € 6,80
Best.-Nr. 90201

Mappe mit Begleitheft im Klassensatz
(Mindestbestellmenge: 12 Stück) € 12,90
Best.-Nr. 90202

abgelehnt / verfehlt / verfolgt / verboten

Bei der Auswahl der Beispiele für die Mappe „Beispiele Kunst in der Verfolgung“ wurden die am stärksten geschädigten Künstler/innen oder auch die im Zentrum des Widerstandes Stehenden berücksichtigt. Es wurden vor allem Werke gewählt, die entweder auf der Münchner „Entarteten“-Ausstellung waren oder zumindest in einem Museum beschlagnahmt und abgehängt wurden. Diese Mappe „Beispiele Kunst in der Verfolgung“ will eine Möglichkeit eröffnen, Rolle und Aufgabe der Kunst im Dritten Reich zu behandeln und über die Erörterung des Wesens von Kunst, ihre Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft ins Bewusstsein zu heben.

Medienkunst inkl. DVD



Die Sondermappe „Medienkunst“ mit der dazugehörigen DVD ist in Zusammenarbeit mit dem Zentrum für Medienkunst (ZKM) in Karlsruhe entstanden. Sie beleuchtet anhand von 18 ausgesuchten Beispielen aus der Sammlung des ZKM die Anfänge der Video- und Medienkunst in den späten 1970er-Jahren und deren Entwicklung bis ins erste Jahrzehnt des 21. Jahrhunderts. Die (Stand)bilder der in der Mappe gezeigten Werke werden durch kurze Filmbeispiele zu den bewegten Installationen auf der DVD ergänzt. Das 24-seitige, durch die Publikationsabteilung des ZKM erstellte Begleitheft, führt anhand der gezeigten Werke in die Geschichte und die Entwicklung der Medienkunst ein.

18 beispielhafte Medienkunstwerke im Format 24,5 x 32,5 cm inkl. 24-seitigem Textheft und DVD
Kunstmappe inkl. DVD Best.-Nr. 90215 Preis € 25,- (bisher € 35,-)
Sonderkonditionen bei Bestellung eines Klassensatzes: **12 Kunstmappen + 2 DVDs**
Best.-Nr. 90080 Preis € 131,50 (bisher € 263,-)

JETZT bis zu 50 % günstiger

Meisterwerke der Kunst



Rachel Whiteread (geb. 1963), Cabin (Hütte), 2015 © Courtesy of the artist, the Trust for Governors Island, and Luhring Augustine, New York; Foto: Tim Schenck

72 Architektur im Bild

Meisterwerke für die Grundschule

Kunstmappe Grundschule
16 hochwertige Farb- und 8 S/W-Reproduktionen im Format 24,5 x 32,5 cm
€ 12,-
ab 12 Ex. Sonderpreis je € 9,80
Best.-Nr. 90203

Anregungen für den Grundschulunterricht
mit didaktischen Hinweisen für die Bildbetrachtung und die praktische Arbeit zu den Bildern der Kunstmappe und den Großdrucken.
116 Seiten, DIN A4 € 14,90
Best.-Nr. 90204

Medienpaket Grundschule

Bestehend aus: Kunstmappe „Meisterwerke für die Grundschule“, Anregungen für den Grundschulunterricht, 12 ausgewählte Großdrucke
Bruegel d. Ä., Die Kinderspiele | Delaunay, Hommage à Blériot | van Gogh, Die Sternennacht | Kandinsky, Improvisation Klamm | Kandinsky, Murnau mit Kirche I | Marc, Zwei Katzen | Matisse, Corbeille d'oranges | Monet, Impression soleil levant | O'Keefe, Orientalischer Mohn | Oldenburg, French Fries and Ketchup | Rousseau, Urwaldlandschaft mit untergehender Sonne | Stubbs, Stuten und Fohlen in einer Flusslandschaft
€ 93,60 (bei Einzelkauf € 116,90)
Best.-Nr. 90205

Inhalt der Kunstmappe

Byzantinisches Mosaik | Oberheinischer Meister | Samuel van Hoogstraten | Francisco Goya | Kurt Schwitters | Oskar Schlemmer | Paul Klee | Otto Dix | Joan Miró | Gabriele Münter | Jackson Pollock | Sam Francis | Ernst Wilhelm Nay | Victor Vasarely | John Chamberlain | Leonardo da Vinci | Adolph von Menzel | Vincent van Gogh | Käthe Kollwitz | Paul Klee | M. C. Escher | Robert Smithson | Javacheff Christo

Kunst auf Augenhöhe

Bildgespräche mit Kindern in Kindergarten und Grundschule



Das Set enthält 12 Großdrucke in einer stabilen Mappe, Box mit Register und jeweils 10 DIN-A5-Karten zum jeweiligen Großdruck, ein Begleitheft und Onlinematerial.

€ 149,-
Best.-Nr. 90250



Enthalten sind Werke folgender Künstler/innen:

Stefanie Harjes: Der Traumwolf | Al-Dschazari: Buchmalerei aus dem Buch: Das Buch der Erfindungen | Bogomir Ecker: WARTESTAND | Lee Krasner: Palingenesis | Antonio Pollaiuolo: Profil einer jungen Dame | Lamassu (Geflügelter Löwe mit Menschenkopf / Assyrisches Relief) | Pierre Bonnard: Die Frau mit Katze oder die fordernde Katze | Yildiz Moran: Kinder | Ambrogio Lorenzetti: Die Auswirkungen der guten Regierung in den Städten | Albrecht Dürer: Das große Rasenstück | Miquel Barceló: Großer aufrechter Elefant | Gosia Wlodarczak: Frost Zeichnung | Gosia Wloda: Ein Raum ohne Aussicht (Detail)

Quellen und Texte zu den Kunstmappen ab Folge 43/1995 – 68/2020



Seit 2021 (Folge 69/2021) erscheint kein separates „Quellen und Texte“-Heft mehr. Die aufwändige Recherche und das zunehmend schwierige Einholen von Abdruckrechten erlauben es uns leider nicht mehr, die Textsammlung weiterhin herauszubringen. Die Quellen und Texte enthalten Materialien wie z.B. Selbstzeugnisse der Künstler:innen, Texte zu Werk, Person und Epoche, bzw. zum historischen Hintergrund. Lieferbar ab Folge 43–66 im Format DIN A5, Folge 67 und 68 im Format DIN A4 mit zusätzlichen Abbildungen. Je Ausgabe 64–80 Seiten (Quellen und Texte 46 bereits vergriffen). je € 4,- (ab 12 Ex. pro Ausgabe € 3,-) Best.-Nr. 90143–90168

