

## Gianlorenzo Bernini / Oskar Schlemmer / Rebecca Horn

Die Sammelmappe ist eine Sondermappe der Reihe „Meisterwerke der Kunst“ zum Thema Körper – Raum – Bewegung. Die Mappe enthält ein Textheft mit 28 Seiten und 58 Abbildungen, dazu ein separater Bildteil mit 23 Bildblättern im Format 24,5 x 32,5 cm.

ab 10 Ex. Sonderpreis je € 19,95  
Best.-Nr. 90220

Die attraktiv gestaltete Publikation enthält unter den thematischen Aspekten „Körper – Raum – Bewegung“ ausführliches Text- und Bildmaterial zu den drei Künstlerpersönlichkeiten: Gianlorenzo Bernini, Oskar Schlemmer, Rebecca Horn.

An erster Stelle steht der Barockbildhauer Gianlorenzo Bernini (1598–1680). Nach einer Einführung in die Kunstepoche des Barock erläutern 8 Seiten mit 23 Farbabbildungen das Leben und Werk des berühmten Bildhauers, gefolgt von einer Seite zu seinen Arbeitsmethoden sowie sechs ausführlichen Werkanalysen (Hl. Sebastian, Raub der Proserpina, David, Apoll und Daphne, Verückung der hl. Teresa, Vierströmebrunnen).

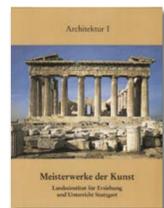
Das Kapitel zum Bauhaus-Meister Oskar Schlemmer (1888–1943) befasst sich mit seinen Figuren für das „Triadische Ballett“ von 1922 sowie mit seinen daraus entwickelten „Bauhaustänzen“.

Über Leben und Werk der Künstlerin Rebecca Horn (geb. 1944), in deren Schaffen Körper, Apparate und Bewegung eine zentrale Rolle spielen, informieren fünf reich illustrierte Seiten mit 16 Abbildungen. Sie werden durch neun separate Bildblätter ergänzt.

Die durchweg farbig illustrierten Texte sowie die Abbildungen der Mappe konzentrieren sich auf die Erfordernisse des Schwerpunktthemas „Körper – Raum – Bewegung“ und behandeln den komplexen Stoff ohne Ballast in verständlicher und lesefreundlicher Form.

Der separate Abbildungsteil enthält auf 23 Loseblättern zusätzlich 44 großformatige Abbildungen in bewährter Reproduktionsqualität.

## Architektur I und Architektur II



### Architektur I

Die Sondermappe enthält 12 Abbildungen von exemplarischen Bauwerken von der Antike bis ins frühe 19. Jahrhundert. Ergänzt werden die Darstellungen durch Risse, Zeichnungen und Fotos zu den einzelnen Bauwerken. Im 16-seitigen Begleitheft finden sich Informationen zu den Bauprojekten und den Baumeistern/Architekten.

ab 12 Ex. Sonderpreis je € 16,60  
Best.-Nr. 90209

### Vorgestellte Bauwerke in Architektur I:

**Parthenon auf der Akropolis in Athen** (448-406 v. Chr.) | **Flavisches Amphitheater**, Kolosseum, Rom (um 76-80 n. Chr.) | **Römischer Sakralbau Innenansicht**, Pantheon, Rom (118-125 n. Chr.) | **Hagia Sophia** (Palastkirche für den Kaiser Justinian), Istanbul (532-537 n. Chr.) | **St. Michael** (Benediktinerklosterkirche), Hildesheim (1010-1033) | **Kathedrale Reims** (ab 1211) | **Zisterzienserkloster Maulbronn** (ab 1147) | **Mittelalterliche Adelsburg**, Burg Eltz, nahe der Mosel (12.-18. Jh.) | **St. Peter**, Rom (ab 1506) | **Fürstbischöfliche Residenz Würzburg** (1719-53) | **Wallfahrtskirche Vierzehnheiligen** (1743-72) | **Altes Museum Berlin** (1822-30)

### Anregungen für den Unterricht

zu **Architektur I und II** mit allgemeinen Hinweisen zur Architektur Betrachtung ab Klasse 5 und einer ausführlichen Beschreibung aller vorgestellten Bauwerke sowie didaktischen Kommentaren, Anregungen und Hilfen zum Einsatz der Mappen im Unterricht (z. T. mit Kopiervorlagen)  
80 Seiten, DIN A4 € 12,80

### Versandkosten Deutschland:

Preis pro Paket (bis 15 kg): € 6,90 (Großdrucke und Kunstmappen generell in 2 Paketen)

Ausland auf Anfrage!

## Wohnkonzepte / Le Corbusier / Bjarke Ingels Group

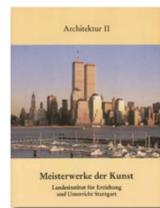
Die Sammelmappe ist eine Sondermappe der Reihe „Meisterwerke der Kunst“ zum Thema Architektur und enthält 30 Einzelblätter mit 113 Fotos und Plänen, dazu drei Texthefte zu den Themen „Wohnkonzepte“, „Le Corbusier“ und „Bjarke Ingels Group“ im Format 24,5 x 32,5 cm.

ab 10 Ex. Sonderpreis je € 19,95  
Best.-Nr. 90219

Restexemplare

Nur solange Vorrat reicht!

Alle Infos zu den Sondermappen finden Sie im Prospekt „Sondermappen“. Fordern Sie diesen gerne an.



### Architektur II

Die Sondermappe deckt mit 12 Abbildungen von exemplarischen Bauwerken die Baukunst vom späten 19. bis ins späte 20. Jahrhundert ab, ergänzt durch Risse, Zeichnungen und Fotos zu den einzelnen Bauwerken. Im 16-seitigen Begleitheft finden sich Informationen zu den vorgestellten Architekturrichtungen und den Architekten.

Beide Mappen wurden für die Verwendung im Kunstunterricht in der Sekundarstufe 1 und 2 zusammengestellt.

ab 12 Ex. Sonderpreis je € 16,60  
Best.-Nr. 90210

### Vorgestellte Bauwerke in Architektur II:

**Galerie des Machines** (Weltausstellung 1889), Paris (1887-89) | **Manhattan Skyline**, New York (ab 1870) | **Einstieurturm**, Potsdam (1920-21) | **Meisterhaus Gropius**, Dessau (1925-26) | **Deutscher Pavillon auf der internationalen Ausstellung Barcelona** (1929) | **Haus Kaufmann** (Fallingwater), Bear Run, USA (1936-37) | **La Chapelle de Ronchamp Notre-Dame-Du-Haut** (1950-55) | **Stadion, Olympiastadion, München** (1968-72) | **Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou**, Paris (1972-77) | **Neue Staatsgalerie, Stuttgart** (1977-82) | **Hysolar** (Forschungs- und Institutsgebäude der Universität), Stuttgart (1986-87) | **Heliotrop** (Zwei-Familien-Wohn- und Atelierhaus), Freiburg (1993-95)

## 24 Meisterwerke aus den Mappen 1–30

Die Sammelmappe ist eine Sondermappe der Reihe „Meisterwerke der Kunst“ und enthält Reproduktionen aus den bereits vergiffenen Mappen 1–30. 24 hochwertige Farb- und S/W-Reproduktionen im Format 24,5 x 32,5 cm inkl. 28-seitigem Begleitheft

€ 18,50  
ab 12 Ex. Sonderpreis je € 14,50  
Best.-Nr. 90214

## Paul Cézanne 1839–1906



Die Sondermappe zu Paul Cézanne legt einen Schwerpunkt auf die Darstellung von Landschaften und Stillleben im Schaffen von Cézanne. Die Anforderungen des baden-württembergischen Abiturs wurden bei der Auswahl der Werke berücksichtigt. Die Mappe eignet sich damit auch für die Prüfungsvorbereitung.

10 Farbseiten mit 16 hochwertigen Reproduktionen im Format 24,5 x 32,5 cm inkl. 16-seitigem Begleitheft

€ 16,20  
ab 10 Ex. Sonderpreis je € 11,20  
Best.-Nr. 90218

## Beispiele Kunst in der Verfolgung



**Bildmappe**  
15 hochwertige Farb- und 3 S/W-Reproduktionen im Format 24,5 x 32,5 cm inkl. 4-seitigem Begleitheft  
€ 9,90  
Best.-Nr. 90200

**Lebensdaten und Selbstzeugnisse**  
Begleitheft mit 96 Seiten, DIN A5 € 6,80  
Best.-Nr. 90201

**Mappe mit Begleitheft im Klassensatz**  
(Mindestbestellmenge: 12 Stück) € 12,90  
Best.-Nr. 90202

### abgelehnt / verfermt / verfolgt / verboten

Bei der Auswahl der Beispiele für die Mappe „Beispiele Kunst in der Verfolgung“ wurden die am stärksten geschädigten Künstler/innen oder auch die im Zentrum des Widerstandes Stehenden berücksichtigt. Es wurden vor allem Werke gewählt, die entweder auf der Münchner „Entarteten“-Ausstellung waren oder zumindest in einem Museum beschlagnahmt und abgehängt wurden. Diese Mappe „Beispiele Kunst in der Verfolgung“ will eine Möglichkeit eröffnen, Rolle und Aufgabe der Kunst im Dritten Reich zu behandeln und über die Erörterung des Wesens von Kunst, ihre Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft ins Bewusstsein zu heben.

## Medienkunst inkl. DVD



Die Sondermappe „Medienkunst“ mit der dazugehörigen DVD ist in Zusammenarbeit mit dem Zentrum für Medienkunst (ZKM) in Karlsruhe entstanden. Sie beleuchtet anhand von 18 ausgesuchten Beispielen aus der Sammlung des ZKM die Anfänge der Video- und Medienkunst in den späten 1970er-Jahren und deren Entwicklung bis ins erste Jahrzehnt des 21. Jahrhunderts. Die (Stand)bilder der in der Mappe gezeigten Werke werden durch kurze Filmbeispiele zu den bewegten Installationen auf der DVD ergänzt. Das 24-seitige, durch die Publikationsabteilung des ZKM erstellte Begleitheft, führt anhand der gezeigten Werke in die Geschichte und die Entwicklung der Medienkunst ein.

18 beispielhafte Medienkunstwerke im Format 24,5 x 32,5 cm inkl. 24-seitigem Textheft und DVD  
Kunstmappe inkl. DVD Best.-Nr. 90215 Preis € 25,- (bisher € 35,-)  
Sonderkonditionen bei Bestellung eines Klassensatzes: 12 Kunstmappen + 2 DVDs  
Best.-Nr. 90080 Preis € 131,50 (bisher € 263,-)

JETZT bis zu 50 % günstiger

# Meisterwerke der Kunst



Rachel Whiteread (geb. 1963), Cabin (Hütte), 2015 © Courtesy of the artist, the Trust for Governors Island, and Luhring Augustine, New York; Foto: Tim Schenck

# 72 Architektur im Bild

## Meisterwerke für die Grundschule

**Kunstmappe Grundschule**  
16 hochwertige Farb- und 8 S/W-Reproduktionen im Format 24,5 x 32,5 cm  
€ 12,-  
ab 12 Ex. Sonderpreis je € 9,80  
Best.-Nr. 90203

**Anregungen für den Grundschulunterricht**  
mit didaktischen Hinweisen für die Bildbetrachtung und die praktische Arbeit zu den Bildern der Kunstmappe und den Großdrucken.  
116 Seiten, DIN A4 € 14,90  
Best.-Nr. 90204

### Medienpaket Grundschule

**Bestehend aus: Kunstmappe „Meisterwerke für die Grundschule“, Anregungen für den Grundschulunterricht, 12 ausgewählte Großdrucke**  
Bruegel d. Ä., Die Kinderspiele | Delaunay, Hommage à Blériot | van Gogh, Die Sternennacht | Kandinsky, Improvisation Klamm | Kandinsky, Murnau mit Kirche I | Marc, Zwei Katzen | Matisse, Corbeille d'oranges | Monet, Impression soleil levant | O'Keefe, Orientalischer Mohn | Oldenburg, French Fries and Ketchup | Rousseau, Urwaldlandschaft mit untergehender Sonne | Stubbs, Stuten und Fohlen in einer Flusslandschaft  
€ 93,60 (bei Einzelkauf € 116,90)  
Best.-Nr. 90205

### Inhalt der Kunstmappe

Byzantinisches Mosaik | Oberheinischer Meister | Samuel van Hoogstraten | Francisco Goya | Kurt Schwitters | Oskar Schlemmer | Paul Klee | Otto Dix | Joan Miró | Gabriele Münter | Jackson Pollock | Sam Francis | Ernst Wilhelm Nay | Victor Vasarely | John Chamberlain | Leonardo da Vinci | Adolph von Menzel | Vincent van Gogh | Käthe Kollwitz | Paul Klee | M. C. Escher | Robert Smithson | Javacheff Christo

## Kunst auf Augenhöhe

### Bildgespräche mit Kindern in Kindergarten und Grundschule



Das Set enthält 12 Großdrucke in einer stabilen Mappe, Box mit Register und jeweils 10 DIN-A5-Karten zum jeweiligen Großdruck, ein Begleitheft und Onlinematerial.

€ 149,-  
Best.-Nr. 90250



### Enthalten sind Werke folgender Künstler/innen:

Stefanie Harjes: Der Traumwolf | Al-Dschaziri: Buchmalerei aus dem Buch: Das Buch der Erfindungen | Bogomir Ecker: WARTESTAND | Lee Krasner: Palingenesis | Antonio Pollaiuolo: Profil einer jungen Dame | Lamassu (Geflügelter Löwe mit Menschenkopf / Assyrisches Relief) | Pierre Bonnard: Die Frau mit Katze oder die fordernde Katze | Yildiz Moran: Kinder | Ambrogio Lorenzetti: Die Auswirkungen der guten Regierung in den Städten | Albrecht Dürer: Das große Rasenstück | Miquel Barceló: Großer aufrechter Elefant | Gosia Wlodarczak: Frost Zeichnung | Gosia Wloda: Ein Raum ohne Aussicht (Detail)

## Quellen und Texte zu den Kunstmappen ab Folge 43/1995 – 68/2020



Seit 2021 (Folge 69/2021) erscheint kein separates „Quellen und Texte“-Heft mehr. Die aufwändige Recherche und das zunehmend schwierige Einholen von Abdruckrechten erlauben es uns leider nicht mehr, die Textsammlung weiterhin herauszubringen. Die Quellen und Texte enthalten Materialien wie z.B. Selbstzeugnisse der Künstler:innen, Texte zu Werk, Person und Epoche, bzw. zum historischen Hintergrund. Lieferbar ab Folge 43–66 im Format DIN A5, Folge 67 und 68 im Format DIN A4 mit zusätzlichen Abbildungen. Je Ausgabe 64–80 Seiten (Quellen und Texte 46 bereits vergiffen). je € 4,- (ab 12 Ex. pro Ausgabe € 3,-)  
Best.-Nr. 90143–90168

# Die Bilder der Folge 72/2024

## Meisterwerke der Kunst 72/2024

Kunstmappe mit 12 Farbproduktionen im Format 24,5 x 32,5 cm mit 16-seitigem Begleitheft

€ 6,- (ab 5 Ex. je € 5,-)

Best.-Nr. 90072



**Isa Melsheimer**  
Metamorphosis (Jacques Couëlle) I (2021)



**Maria Helena Vieira da Silva**  
Bibliothek (1949)



**Rachel Whiteread**  
Cabin (Hütte) (2015)

### Kunstmappen im Paket zum Sonderpreis

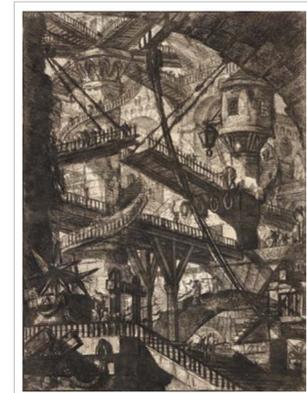
**Mappenpaket 1** (63 • 64 • 65 • 66 • 67 • 68 • 69 • 70 • 71) € 40,50 (anstatt € 45,-) Best.-Nr. 90000

**Mappenpaket 2** (53 • 55 • 56 • 57 • 58 • 59 • 60 • 61 • 62) € 40,50 (anstatt € 45,-) Best.-Nr. 90001

**Mappenpaket 3** (44 • 45 • 46 • 47 • 48 • 49 • 50 • 51 • 52) € 40,50 (anstatt € 45,-) Best.-Nr. 90002

**Versandkosten Deutschland:**  
Preis pro Paket (bis 15 kg): € 6,90  
**Großdrucke und Kunstmappen generell in 2 Paketen  
Ausland auf Anfrage!**

Land Baden-Württemberg vertreten durch das  
**ZSL**  
Zentrum für Schulqualität  
und Lehrerbildung  
Baden-Württemberg



**Giovanni Battista Piranesi**  
Die Zugbrücke, Blatt 7 aus „Carceri d'Invenzione“ (Erfundene Kerker) (1761, hier: zweite Fassung nach 1778)



**Egon Schiele**  
Alte Häuser in Krumau (1914)



**Giovanni Paolo Pannini**  
Roma Antica (Galerie der Ansichten des antiken Rom) (um 1754/57)



**Martin Kippenberger**  
Metro-Net Skulptur, Transportabler U-Bahn-Eingang, documenta X in Kassel (1997)



**Charles Clyde Ebbets**  
New York Construction Workers Lunching on a Crossbeam (1932)

Kunstmappe mit 12 Farbproduktionen im Format 24,5 x 32,5 cm, 16-seitiges Begleitheft  
**Best.-Nr. 90072 Preis € 6,- (ab 5 Exemplaren je € 5,-)**

Herausgegeben vom Zentrum für Schulqualität und Lehrerbildung Baden-Württemberg (ZSL)

Neckar-Verlag GmbH

Bestellungen werden nur zu unseren Bedingungen ausgeführt. Bitte geben Sie an, ob Sie getrennte Rechnungen (für Schüler- bzw. Schulbestellung) benötigen, und kennzeichnen Sie die betreffenden Stückzahlen deutlich. Nachträgliche Rechnungsänderungen (z. B. Adressänderungen) sind kostenpflichtig, zahlbar innerhalb 14 Tagen rein netto. Skontoabzüge sind nicht möglich. Die Ware bleibt bis zur vollständigen Bezahlung unser Eigentum. Gerichtsstand für Vollkaufleute ist der Sitz des Verlages. Für alle übrigen Kunden gilt dieser Gerichtsstand für das Mahnverfahren. Alle Lieferungen erfolgen auf Rechnung und Gefahr des Bestellers. Reklamationen bitten wir sofort mitzuteilen. Bei ersichtlichen Transportschäden ist die Annahme der Sendung aus versicherungstechnischen Gründen zu verweigern bzw. zumindest auf dem Frachtbrief zu dokumentieren. Ansonsten können wir keine kostenfreie Ersatzlieferung garantieren. Preisänderungen und Liefermöglichkeiten vorbehalten.



**71/2023: Künstlerinnen**  
Sofonisba Anguissola | Artemisia Gentileschi | Camille Claudel | Paula Modersohn-Becker | Hilma af Klint | Suzanne Valadon | Lotte Laserstein | Gunta Stözl | VALIE EXPORT mit Peter Weibel | Shirin Neshat | Pipilotti Rist | Xenia Hausner  
Best.-Nr. 90071



**70/2022: Phantastisches**  
Joos van Craesbeeck | André Breton gemeinsam mit Jacques Hérold und Wifredo Lam | Max Klinger | Jeff Wall | Hiernonymus Bosch | Odilon Redon | Johann Heinrich Füssli | Wim Delvoye | Thomas Grünfeld | Isa Genzken | Yinka Shonibare | Romanische Bauplastik in der Kirche Saint-Pierre, Chauvigny (Frankreich)  
Best.-Nr. 90070



**69/2021: Natur im Wandel**  
Carl Blechen | Robert Longo | Per Kirkeby | Giorgione | Hans Baldung Grien | Paul Signac | Thomas Struth | Alexis Rockman | Caspar David Friedrich | John Constable | Olafur Eliasson | Pierre-Henri de Valenciennes  
Best.-Nr. 90069



**68/2020: Straße, Platz und Raum**  
Masolino da Panicale | Gentile Bellini | Jan Vermeer | William Hogarth | Giovanni Paolo Pannini | Eugène Atget | André Edouard Devambez | George Grosz | Max Beckmann | Christo und Jeanne Claude | Martin Parr | Bodys Isek Kingelez  
Best.-Nr. 90068



**67/2019: Paare und Beziehungen**  
Etruskischer Sarkophag der Eheleute von Cerveteri (Caere) | Hugo van der Goes | Sandro Botticelli | Lucas Cranach d. Ä. | Thomas Gainsborough | Wilhelm Leib | Édouard Manet | Constantin Brancusi | Ernst Ludwig Kirchner | Grant Wood | Edward Hopper | Stephan Balkenhol  
Best.-Nr. 90067



**66/2018: Schrift und Bild**  
Initiale R | Gebetsnische (Mihrab) aus Anatolien (Konya) | Meister von El Parral (Segovia) | Leonardo da Vinci | Rembrandt Harmenszoon van Rijn | Alfons Mucha | Juan Gris | Paul Klee | René Magritte | Ben Vautier | Dieter Krieg | Jenny Holzer  
Best.-Nr. 90066



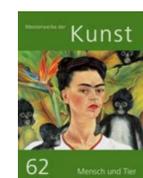
**65/2017: In Bewegung**  
König Assurnasirpal II. auf Löwenjagd | Diego de Silva Velázquez | Willem van de Velde d. Ä. | Jean-Baptiste Carpeaux | Fernand Cormon | Ferdinand Hodler | Edward Muybridge | Lyonel Feininger | Victor Vasarely | Roy Lichtenstein | Ralph Goings | Andreas Slominski  
Best.-Nr. 90065



**64/2016: Köpfe und Gesichter**  
Büste der Nofretete | Meister der Münchner hl. Veronika | Sandro Botticelli | Rembrandt Harmenszoon van Rijn | Sydney Parkinson | Gustave Courbet | James Ensor | Medardo Rosso | Naum Gabo | Man Ray | Jean-Michel Basquiat | Damien Hirst  
Best.-Nr. 90064



**63/2015: Körper, Haut und Hülle**  
Sarg des Penju | Jan van Eyck | Juan de la Huerta und Antoine le Moiturier | Hyacinthe Rigaud | Francisco de Goya | Bisonrobe des Mandan-Häuptlings Mató Tópe | Oskar Schlemmer | René Magritte | Christian Dior | Michelangelo Pistoletto | Cindy Sherman | John Coplans  
Best.-Nr. 90063



**62/2014: Mensch und Tier**  
Der Löwenmensch | Die Vogelpredigt | Leonardo da Vinci | Edgar Degas | Pieter Bruegel d. Ä. | Joseph Wright of Derby | Giovanni Segantini | Lovis Corinth | Max Beckmann | Frida Kahlo | Bruce Naumann | Patricia Piccinini  
Best.-Nr. 90062



**61/2013: Skulptur und Raum**  
Hekate-Klytios und Artemis-Otos-Gruppe | Kultfiguren (Moa) auf der Osterinsel | Naumburger Meister | Michelangelo Buonarroti | Auguste Rodin | László Moholy-Nagy | Alberto Giacometti | Joseph Beuys | Richard Deacon | Robert Rauschenberg | Louise Bourgeois | Antony Gormley  
Best.-Nr. 90061



**60/2012: Scherz, Satire, Ironie, Humor**  
Boethos von Kalchedon | Wasserspeier vom Chor des Freiburger Münsters | Lucas Cranach d. Ä. | Jan Steen | Franz Xaver Messerschmidt | Gustave Doré | John Heartfield alias Helmut Herzfeld | Sigmar Polke | Peter Fischli & David Weiss | Fernando Botero | Jeff Koons | Banksy  
Best.-Nr. 90060



**59/2011: Zeichnung 2**  
Peter Paul Rubens | Gustave Courbet | Egon Schiele | Paul Klee | Otto Dix | Henry Moore | Louis Soutter | Carlfriedrich Claus | Jean Tinguely | Jonathan Borofsky | Elizabeth Peyton | Tony Cragg  
Best.-Nr. 90059



**58/2010: Zeichnung 1**  
Leonardo da Vinci | Unbekannter Künstler nach Zeichnungen von Michelangelo Buonarroti | Pieter Bruegel d. Ä. | Pieter Janszoon Saenradem | Rembrandt Harmenszoon van Rijn | Adolph von Menzel | Vincent van Gogh | Pablo Picasso | Isabel Quintanilla | Horst Janssen | Dieter Roth | Saul Steinberg  
Best.-Nr. 90058



**57/2009: Stadt**  
Ambrogio Lorenzetti | Michael Wolgemut | Hubert Robert | Gustave Caillebotte | Robert Delaunay | Ernst Ludwig Kirchner | Erich Kettelhut | Andreas Feininger | Roberto Giacometti | Reinhold Nägele | Rudolf Schoofs | Andreas Gursky  
Best.-Nr. 90057



**56/2008: Kunst und Fotografie**  
David Hockney | Hannah Höch | Christian Schad | Arnulf Rainer | Chuck Close | Bernardo Bellotto (gen. Canaletto) | Tom Hunter | Thomas Demand | Erwin Wurm | Christian Boltanski | Cindy Sherman | Franz Gertsch  
Best.-Nr. 90056



**55/2007: Begegnung mit anderen Kulturen**  
Spiegelkasten | Eugène Delacroix | Paul Gauguin | Claude Monet | Max Ernst | Drei indianische Katsina-Figuren | Maria Sibylla Merian | Tadao Ando | Chris Ofili | Michel Majerus | Rineke Dijkstra | Aya Tsukioka  
Best.-Nr. 90055

Die Kunstmappe 54/2006 ist restlos vergriffen.



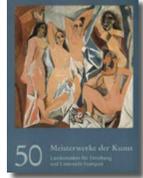
**53/2005: Musik**  
Ägyptische Wandmalerei | Giorgione oder Tizian? | Matthias Grünewald | Raffael Santi | Adolph v. Menzel | Edgar Degas | Indianische Plastik | Pablo Picasso | Nam June Paik | Jean Tinguely | Jeff Wall | Rebecca Horn  
Best.-Nr. 90053



**52/2004: Essen und Trinken**  
Römisches Mosaik | Dirk Bouts | Pieter Bruegel d. Ä. | Leonardo da Vinci | Annibale Caracci | François Boucher | Jan Vermeer van Delft | Claude Monet | Vincent van Gogh | Claes Oldenburg | Wayne Thiebaud | Duane Hanson  
Best.-Nr. 90052



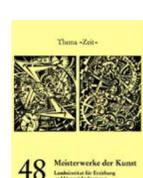
**51/2003: Menschen in Beziehungen**  
Ägyptische Plastik | Domenico Ghirlandaio | Diego Rodriguez de Silva y Velázquez | Edouard Manet | Robert Delaunay | Hermann Scherer | Otto Dix | Georg Baselitz | Griechisches Relief | Auguste Rodin | Felix Vallotton | Pablo Picasso | Marisol (Marisol Escobar) | Magdalena Abakanowicz  
Best.-Nr. 90051



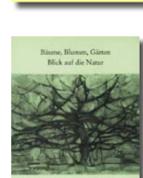
**50/2002: ohne Thema**  
Piero della Francesca | Frans Hals | John Constable | Pablo Picasso | Gabriele Münter | Henri Laurens | Meret Oppenheim | Fritz Winter | Nicolas de Staël | Karel Appel | Sigmar Polke | Mario Merz  
Best.-Nr. 90050



**49/2001: Nähe zur sichtbaren Wirklichkeit** (Der genaue Blick)  
Giotto | Caravaggio | Canaletto | Gustave Courbet | Carl Grossberg | Richard Hamilton | Daniel Spoerri | Renato Guttuso | William Henry Fox Talbot | Marcel Duchamp | Karl Blossfeldt | Dorothea Lange | Bernhard und Hilla Becher | Sebastião Salgado  
Best.-Nr. 90049



**48/2000: Zeit**  
Hans Memling | Pieter Claesz | Caspar David Friedrich | Claude Monet | Giacomo Balla | Salvador Dalí | René Magritte | K. R. H. Sonderberg | Romanische Tympanon | Michael Wolgemut | Umberto Boccioni | Robert Michel | Robert Frank | Fabrizio Plessi  
Best.-Nr. 90048



**47/1999: Bäume, Blumen, Gärten** (Blick auf die Natur)  
Wandgemälde aus Stabiae | Aus den Carmina burana | Albrecht Dürer | Giuseppe Arcimboldo | Ambrosius Bosschaert | Maria Sibylla Merian | Paul Cézanne | Claude Monet | Piet Mondrian | Paul Klee | Georgia O'Keeffe | Günther Uecker  
Best.-Nr. 90047

**Die Kunstmappen der Folge 46/1998** Beispiele zeitgenössischer Kunst seit 1960  
**Folge 45/1997** Bildende Kunst im Gespräch mit Deutsch, Geschichte und Religion  
**Folge 44/1996** Fest, Feier, Spiel, Tanz (Lebensfreude)  
sind hier nicht abgebildet aber noch lieferbar. Nähere Informationen zum Inhalt finden Sie unter: [www.neckar-verlag.de/kunst/kunstmappen](http://www.neckar-verlag.de/kunst/kunstmappen)

### Kunstmappenarchive online oder auf CD-ROM

**Folge 1/1952 bis 50/2002 (Vol. I)**  
50 Jahre Meisterwerke der Kunst  
Rund 600 Werke und Texte  
CD-ROM oder online je € 49,90  
Best.-Nr. 90995 oder E90995

**Folge 51/2003 bis 66/2018 (Vol. II)**  
Ca. 200 Werke sowie die Sondermappen Griechische Antike / Antony Gormley und 24 Meisterwerke aus den Mappen 1–30  
CD-ROM oder online je € 49,90  
Best.-Nr. 90999 oder E90999

Die Mappen 1–66 sind in Bild und Text als digitale Archive verfügbar, soweit dies die Urheberrechte zulassen. Komfortable Such- und Sortierfunktionen unterstützen bei der Bildauswahl: Künstler:innen, Titel, Zeit, Gattung, Technik, Epoche oder Mappe sind so schnell zur Hand und erleichtern die Unterrichtsvorbereitung.

**Online-Archiv (Desktop-Version ab Bildschirmbreite von 1200 px):** Mit dem Kauf erwerben Sie die Nutzungsrechte für 24 Monate (danach: € 10,- für weitere 12 Monate). Die Bilddaten im jpg-Format können einzeln heruntergeladen und gespeichert werden, ebenso die Texte. Die Zugangsdaten zur Online-Plattform erhalten Sie per E-Mail (bitte bei Bestellung mitteilen). Bitte beachten Sie die Nutzungsbedingungen unter [www.meisterwerke-der-kunst.de](http://www.meisterwerke-der-kunst.de)

Systemvoraussetzungen CD-ROM: Browsergestützte Anwendung